

Reiko Shiba

Yukari Nabata

芝令子 & 名畑ゆかり

Piano Duo & Solo

ロマン派に寄せて
抒情と幻想

- シューマン=ドビュッシー：
6つのカノン形式による練習曲より op.56
- シューマン=リスト：
献呈
- ショパン：
舟歌 op.60
ノクターン op.62-1
幻想ポロネーズ op.61
- ブラームス：
2台のピアノのためのソナタ へ短調 op.34b



それぞれフランス、パリ国立音楽院、ドイツ、ミュンヘン国立大学で研鑽を積み、帰国後、ソロサイタル、数多くのオーケストラとの共演、器楽、声楽とのアンサンブルを展開。1983年大阪フィルハーモニーとモーツァルトの2台のピアノのための協奏曲を共演して以来、姉妹によるデュオを結成。大阪、京都、福井、香川など各地にてデュオリサイタルや数多くのオーケストラと共演。姉妹の息の合ったアンサンブルで、4手連弾、2台のピアノオリジナル作品や、オーケストラのピアノ編成版などのレパートリーは古典から近現代まで幅広い。

1994年いずみホールにおけるピアノデュオとパーカッションのタベでは、バルトーク作曲、2台のピアノとパーカッションのためのソナタを演奏。1996年大阪厚生年金ホールでクリスマスコンサートでバッハ、ガーシュインを演奏。大阪アーティスト協会主催のサマーフェスティバルやクリスマスコンサートに出演。2006年イシハラホール(ビレナーから吹く情熱の風)ではラヴェルとアルベニス、インファンテなどスペインの作曲家の作品を演奏。2012年兵庫県立芸術文化センター小ホールではドビュッシー生誕150年記念リサイタル、2013年同じく兵庫県立芸術文化センター小ホールに於いて「ロシアバレエの世界を朗読と共に」を開催し好評を博す。

2014 **10 / 4** (土) 開演 18:00 (開場 17:30)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

入場料：3,000円 (全席自由)

お問い合わせ：雪原 090-9096-5967

チケットお取扱い：芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255

後援：京都市立芸術大学音楽学部・京都市立芸術大学音楽真声会大阪支部・同志社女子大学学芸学部音楽学科・大阪府立夕陽丘高等学校音楽科紫陽会

